

Mittagsmusik in Herz Jesu, Trier

Thema: U. S. A.

Samstag, 10. August 2024 – 11:30 Uhr

James Hotchkiss Rogers (1857-1940)

- Toccatina 1,5 Min.

Louis Adolphe Coerne (1870-1922)

- The River of Life (Opus 109,4) – „To Mr. Alban W. Cooper“ 4,25 Min.

Frank Howard Warner (1875-?)

- A Midsummer Idyl 2,5 Min.

George Whitefield Chadwick (1854-1931)

- Canon 4 Min.

John Allison West (1853-1913)

- Melody – „Dedicated to Clarence Eddy“ 5,25 Min.

Alfred Jethro Silver (1870-1940)

- Jubilate Deo – „Dedicated to Dr. William C. Carl. New York“ 6 Min.

Harold Rome (1908-1993)

- Wish you were here – From the musical „Wish you were here“ 2 Min.
(Gesang: Georg Weege)

Reine Spielzeit: **25,5 Min.**

Samstag, 17. August 2024 – 11:30 Uhr

Edwin Henry Lemare (1865-1934)

- Caprice orientale (Opus 46) – „To my Father“ 4,25 Min.

Bruno Oscar Klein (1858-1911)

- Intermezzo – „To Mr. Gerrit Smith, New York“ 3,5 Min.

Irving D. Bartley (?-?)

- Canon 3 Min.

Louis Adolphe Coerne (1870-1922)

- Romance (Opus 37, Nr. 1) 4,5 Min.

Everett Ellsworth Truette (1861-1933)

- Communion (Opus 20) 5 Min.

Improvisiertes Präludium zu „Wunderbar (From -Kiss me, Kate-)“ von C. Porter 2 Min.

Cole Porter (1891-1964)

- Wunderbar – From „Kiss me, Kate“
(Gesang: Georg Weege) 3 Min.

Reine Spielzeit: **25,25 Min.**